

11. Lacrimosa; Pie Jesu:

Violin II

Chorale Variations & Expansion (7 part form)

Chorale 7 *rit.* First chorale variation

12 *p*

18 Motet

23

29

34 *sfz*

39

43 2 *pp*

51 4 *più lentamente* 4 *sfz > pp*

Second chorale variation

fluente e mellifluo

64 *rit.* *pp*

69 *f*

73 *mp* *rit.* *quasi* $\frac{1}{3} = 66$

81 *p* *rit. a nuovo tempo* *sfz*

86 $\text{♩} = 72$ *p*

91

97 *rit.*

103 *rit.* *Ampio* *Pie Jesu:* *pp* *sfz*

110 *pp* *mp*

117 *p*

con moto

